

Kvalitetsrapport avseende läsåret 2020/2021

# Rytmus Göteborg



# Innehållsförteckning

	<b>1</b>
<b>Ledare- Rektor har ordet</b>	<b>5</b>
<b>Om Rytmus</b>	<b>6</b>
<b>Vårt kvalitetsarbete</b>	<b>8</b>
Vår kvalitetsmodell	8
Gemensamma kvalitetsuppföljningar	9
Utvärdering, analys och dokumentation av kvalitetsarbetet	9
<b>Lsåret 2020/2021</b>	<b>11</b>
Fokusområden/utvecklingsområden	11
Andra insatser	11
<b>Resultatredovisning</b>	<b>12</b>
Kunskaper	12
IM-elever*	12
Demokrati – och värdegrundsarbete	12
<b>Övergripande utvärdering av verksamheten</b>	<b>13</b>
Undervisning	13
Demokrati- och värdegrundsarbetet	15
Elevhälsoarbetet	16
<b>Sammanfattning och fokus framöver</b>	<b>18</b>
<b>Resultatbilaga</b>	<b>19</b>

## Ledare- Rektor har ordet

De två senaste läsåren har utmanat mycket av det vi hittills tagit för givet i skolans värld. Sedan mars 2020 har undervisningen helt eller delvis bedrivits på distans i olika omgångar, vilket ställer höga krav på både elevers och lärares förmåga till omställning. Jag är oerhört stolt över skolans elever och personal som axlat denna utmaning föredömligt och inte bara tagit ett stort ansvar under pandemin, utan också nått goda resultat!

Det systematiska kvalitetsarbetet på skolan i kombination med drivna pedagoger har möjliggjort både nya och förändrade arbetssätt. Det har krävt nytänkande och anpassningar för att tillgängliggöra undervisningen på plats såväl som på distans. I år har vi byggt vidare på de lärdomar distansundervisningen gav oss under våren 2020 och har fortsatt utveckla det vi sett gett goda resultat. Elevhälsan (EHT) har fortsatt arbetet med att utveckla elevhälsa vid enheten med syfte att än mer fokusera på det förebyggande och främjande arbetet. Vi fortsätter med nya former av prövningar kopplat till studietider samt med kontinuerligt med löpande uppföljningar av elevernas studieresultat. Personalens intresse av att utveckla sin praktik och därtill ett stort engagemang för att eleverna ska få kvalitativ undervisning har varit en viktig och bidragande del i våra fina resultat. Till detta ska även analyser av betygsresultat, enkätsvar samt egna utvärderingar av kurser och genomförda projekt adderas. Det systematiska analysarbetet sker löpande under läsåret för att säkerställa en utbildning av god kvalitet.

Att vi i år når goda resultat är vi stolta över och en bidragande faktor till detta visar sig i våra enkätundersökningar som indikerar att både elever och personal är trygga på skolan, trivs med varandra och i hög grad rekommenderar sin skola och arbetsplats till andra. Detta trots att vi så ofta under läsåret ställs inför nya utmaningar. Våra många projekt kopplade till musik och musicerande är givetvis en del i den gemenskap som utvecklas på skolan och som bidrar till förtroendefulla relationer.

Jag är därför mycket stolt över att 98% av våra studenter i år uppnått högskolebehörighet på skolan. I höst kommer vi fortsätta vårt gemensamma arbete för att leverera en utbildning av god kvalitet och sträva efter en fortsatt hög måluppfyllelse - för alla våra elever.

Varmt välkommen att ta del av vår kvalitetsrapport!

Jennie Bubach,  
Rektor

# Om Rytmus

Rytmus AB bedriver unika utbildningar inom musik på det estetiska programmet på fem orter i Sverige: Borlänge, Göteborg, Malmö, Stockholm och Örebro. Den första skolan startades i Stockholm 1993.

Vårt mål är att Rytmus ska vara det självklara gymnasievalet för alla ungdomar som vill få en möjlighet att växa inom det estetiska området och bli självständiga, reflekterande och kreativa människor. Vi inom Rytmus utvecklar och berikar svenskt musikkiv och våra elever går vidare till högskolor och universitet över hela världen.

Vi tror att gemensamma estetiska upplevelser ger en stark kreativ gemenskap och ett tryggt sammanhang. Då är det möjligt att utmana och bli utmanad.

Rytmus utgår från en humanistisk grundsyn där människan som hel varelse är kreativ, praktiskt skapande och har förmåga till personliga ställningstaganden.

Rytmus AB är en del av AcadeMedia AB och har sedan läsåret 2019/2020 varit en del av AcadeMedias Kreativa Gymnasieområde under ledning av utbildningsdirektör Lotta Krus och skolchef Martin Thuveesson. Till stöd för verksamheten har det funnits en stab bestående av bl.a. kvalitets- och utvecklingsansvarig, marknad, HR, ekonomi, skoljurist, fastighetsansvarig samt medicinsk verksamhetschef.

Rytmus AB har under läsåret 2020/2021 haft fem skolor enligt nedan.

Skola	Startår
Rytmus Stockholm	1993
Rytmus Malmö	2008
Rytmus Göteborg	2009
Rytmus Örebro	2011
Rytmus Borlänge	2017

Alla våra utbildningar utgår från en kreativ kärna där sambands- och sammanhangsperspektivet är bärande. Likaså präglas utbildningarna av det pedagogiska perspektiv som tar vara på elevernas upplevelser och erfarenheter. Genom en syn på lärande som innebär att man måste våga pröva och våga misslyckas för att komma framåt, ska utbildningen vara en god bas för eleverna att arbeta strategiskt, praktiskt och kreativt inom både nya och traditionella kreativa områden. Framför allt är det målen i läroplanen (LGY2011), inklusive examensmålen, som är vägledande för verksamheten i alla dess delar – från planering till genomförande, uppföljning och förbättring.

Alla våra utbildningar finansieras via elevernas hemkommuner och den skolpeng som gäller för det aktuella programmet i respektive hemkommun. Utbildningen är avgiftsfri i enlighet med skollagen.

# Om Rytmus Göteborg

## Elever

- Antal elever fördelat per program och årskurs

Nationellt program	Nationell inriktning	År 1	År 2	År 3
Estetiskt program	Musik	99	93	88

- Socioekonomisk bakgrund

Läsår	Andel (%) flickor	Andel (%) pojkar	Andel (%) högutbildade föräldrar	Andel (%) utländsk bakgrund
2019/2020	57	43	69*	9*
2020/2021	55%	45%	73**	8**

\* Statistik från Siris, den 15 oktober 2019

\*\* Statistik från Siris, den 15 oktober 2020

## Personal

Vid skolan arbetar 36 pedagoger varav 100% är behöriga lärare med legitimation. Totalt motsvarar detta 25,4 heltidstjänster samt 11 elever/ per lärare. 46,9% av pedagogerna är kvinnor och 53,1% är män (Källa: Siris, Skolverket).

Administrationen utgör en viktig del av skolans löpande arbete och består av en administratör (100%), en skolvärd (90%), en vaktmästare (20%), en lärarassistent (40%) samt IT-ansvarig (40%). Skolan har även en schemaläggare som är knuten till administrationen på deltid (25%).

Elevhälsan (EHT) består av skolsköterska (100%), kurator (40%), speciallärare (80%), SYV (25%) samt rektor (100%) och biträdande rektor (100%). EHT har regelbundna möten varje tisdag kl. 14-16. Skolpsykolog och skolläkare knyts till enheten via AcadeMedia centralt. Skolläkare och skolpsykolog deltar regelbundet under läsåret vid skolans elevhälsomöten samt konsulteras vid behov. Under läsåret 2020/2021 har elevhälsan förstärkts med en medarbetare som haft ett uppdrag som tf. biträdande rektor.

## Lokaler

Rytmus Göteborg ligger centralt beläget i Göteborg i det som en gång i tiden varit Tingsrättens gamla lokaler. Via entrérundeln som delas med en annan gymnasieskola leds

du in mot plan 1 och kommer rakt in i det som på skolan går under namnet Verandan. Verandan utgör hjärtat i skolan och här serveras vanligtvis en enklare frukost, tisdag till fredag, samt fullskalig lunch, måndag till fredag. Skolvärden arbetar med matservering i bamba samt servering av skolfrukost. Under läsåret 2021/21 har två medarbetare arbetat måndag samt onsdag kväll för att erbjuda eleverna möjlighet att nyttja skolans lokaler på kvällstid. Pandemin har tyvärr påverkat möjligheterna till frukostservering hela läsåret och kvällsöppet i de perioder då skolan bedrivit distansundervisning.

Det som särskiljer Rytmus från många skolor är det att vi har förmånen att enbart erbjuda det estetiska programmet med inriktning mot musik. Det innebär att vi har fokuserat på att utforma vår verksamhet för att kunna musicera och skapa musik och har på så vis tillgång till studios, ensemblerum och mobila scener för uppspel. En trappa ner i vårt källarplan återfinns därför specialinredda övningsrum för musik, likaså finns på plan 1 och plan 2 mindre ensemblerum och övningsrum för musik såsom t.ex. piano och sång. Via det trapphus vi delar med byggnadens andra gymnasieskola når du plan 2. Där återfinns administration, elevhälsa, skolbibliotek, skolledning samt flera av skolans lärarrum och ett par ensemblerum.

Under den varmare delen av året går det även fint att njuta av både mat och sällskap på skolans mysiga innergård. Innergården har även nyttjas som avlastning för skolans matsal för att skapa extra utrymme under restriktioner kopplat till covid-19. Från Verandan når du flera av skolans lektionssalar, mindre grupprum och skolan elevkök.

Under läsåret 2020/2021 har ventilationen på skolan uppdaterats och är nu helt digitaliserad. Luftflödet styrs via sensorer utifrån antal personer i rummet och godkänd OVK har genomförts under våren 2021.

Utöver skolans fysiska byggnad nyttjar vi regelbundet även andra lokaler som t.ex. Stora teatern, Nefertiti, Annedalskyrkan och kulturhuset Arena 29 för olika uppspel och projekt såsom Live Night, Legends, Rytmus AID och Rytmus jul. Ett samarbete har även inletts med Higab och Kronhusbodarna under våren 2021 och är under utveckling.

## Organisation och arbetsformer

Skolledningen vid Rytmus Göteborg har historiskt bestått av rektor och biträdande rektor. Till följd av Covid-19 valde skolledningen under läsåret 2020/2021 att utöka ledningen med en tf. biträdande rektor. Syftet med denna resurs var att säkerställa att det för verksamheten skulle finnas kontinuitet vid eventuell sjukdom/smitta. Utöver skolledningen har skolan en pedagogisk ledningsgrupp där skolledning samt skolans två förstelärare samt arbetslagsledare ingår. Den pedagogiska ledningsgruppen är rådgivande men fattar inga formella beslut gällande verksamheten.

Pedagogisk utveckling leds genom skolans förstelärare och biträdande rektor vid ett pedagogiskt forum varje torsdag. Arbetet delas in i tre perioder där två kopplas till uppdragen inom ramen för försteläraryppdragen och det tredje kopplas till skolans arbetsplan med området för genus, normer och jämställdhet. Under året har en kurs i betyg och bedömning i regi av AcadeMedia och Karlstads Universitet genomförs kopplat till ett försteläraryppdrag och sedan har fokus legat på autonomisupport i det andra försteläraryppdraget.

Under läsåret 2020/2021 leder tre arbetslagsledare varsitt av skolans årskursvisa arbetslag. De årskursvisa arbetslagen samlar mentorer och lärare baserat på den årskurs de främst undervisar i. Arbetslagsledarens uppgift är även att leda arbetet med mentorerna och bland annat stödja planeringen av innehållet vid mentorsträffar med eleverna för en högre målluppfyllelse.

Övriga samarbetsytor sker inom ämnesområden samt inom den gren som läraren är kopplad till. Ämnena leds av en ämnesansvarig som har i uppdrag att verka för en likvärdig bedömning och betygsättning, strukturera samplanering och verka för att utveckla ämnets didaktik. Grenarna leds av en grenansvarig för skolans fem respektive grenar.

På skolan sker en mängd olika projekt kopplat till undervisningen i olika kurser. Till några av skolans större event är flera olika kurser och ibland olika årskursers elever kopplade. Varje projekt leds av en projektledare och vid större projekt/event samkörs arbetet av 1-2 producenter.

Skolans marknadsföringsgrupp arrangerar återkommande Clinics för skolans elever och personal med inbjudna artister och föreläsare. Andra uppdrag kopplat till marknadsgruppen rör events, öppna hus, gymnasiemässa samt skolans färdighetstest.

# Vårt kvalitetsarbete

## *Vår kvalitetsmodell*

Inom Rytmus vilar vårt systematiska kvalitetsarbete på AcadeMedias gemensamma kvalitetsledningsmodell och är inriktat på de nationella målen. Detta innebär att vi har en gemensam definition av vad vi menar med kvalitet, och ur vilka aspekter kvaliteten i verksamheten utvärderas. Det innebär också att vi är överens om ett antal gemensamma framgångsfaktorer för att ständigt utvecklas och nå uppsatta mål.

## Vår kvalitetsdefinition:

I vilken utsträckning vi skapar förutsättningar (strukturkvalitet), för en så god verksamhet (processkvalitet), att vi når de uppsatta målen (resultatkvalitet).



**Strukturkvalitet** handlar alltså dels om på vilket sätt huvudmannen och skolledningen organiserar och skapar förutsättningar för utbildningens och undervisningens genomförande, dels om andra förutsättningar i form av t.ex. sammansättning av personal och elever.

**Processkvalitet** handlar om våra arbetssätt och kvaliteten i det vi gör.

**Resultatkvalitet** handlar kort och gott om i vilken utsträckning vi når de nationella målen.

## Våra framgångsfaktorer:

### *Uppdraget i fokus*

Vi skapar samsyn kring vårt uppdrag och ser alltid till våra elevers bästa när vi fattar beslut.

### *Proaktiv uppföljning*

Vi ser till att vi lever upp till krav och förväntningar och bjuder in elever, föräldrar och medarbetare i förbättringsarbetet. Vi följer i god tid upp att vårt arbete ger önskat resultat och är snabba med att korrigera brister och avvikelser.

### *Kollegial samverkan*

Vi skapar arenor och utrymme för gemensamt lärande och erfarenhetsutbyte som leder till att verksamheten utvecklas. Vi redovisar öppet våra resultat, styrkor och utmaningar och lär av varandra.

### *Aktiv resursfördelning*

Vi anpassar organisation, bemanning och andra resurser utifrån förutsättningar och behov.



### *Gemensamma kvalitetsuppföljningar*

Kvalitetsarbete inom Rytmus handlar om hur väl vi lyckas ge våra elever de förutsättningar de behöver för att utveckla kunskaper och värden som på bästa sätt förbereder dem inför det studie-, arbets- och samhällsliv som väntar dem efter gymnasiet. Det innebär att vi som jobbar inom Rytmus hela tiden gör oss medvetna om vad vi gör, varför, hur vi gör det och vart det leder för eleverna. Utgångspunkten är att alla elever ska nå utbildningens mål på ett sätt som är rättssäkert och som vinner elevernas förtroende och ger dem en god skjuts i vidare studier och arbetslivet.

Under läsåret genomförs ett flertal olika gemensamma uppföljningar, enkäter och sammanställningar av resultat enligt ett fastslaget årshjul. De gemensamma enkäter som genomförs är en Likabehandlings- och värdegrundskartläggning (oktober) som syftar till att ge underlag till vår plan mot kränkande behandling och kartlägga risker för diskriminering, två Undervisningsutvärderingar (november och maj) där eleverna får möjlighet att ge sin bild av hur de upplever undervisningen utifrån läroplanen och till sist en koncerngemensam Elevenkät (januari) som ger oss elevernas perspektiv på olika delar av utbildningen. I november och i april görs dessutom betygsprognoser i syfte att proaktivt fånga upp de elever som riskerar att inte nå målen.

Varje månad har skolchefen en månadsuppföljning med varje enskild rektor. Under månadsuppföljningen följer skolchefen bl.a. upp det löpande kvalitets- och elevhälsoarbetet som sker på skolan.

### *Utvärdering, analys och dokumentation av kvalitetsarbetet*

Kvalitetsarbetet och resultaten av skolans utvecklingsarbete följs upp och utvärderas kontinuerligt under läsåret, samt vid läsårets slut. Utgångspunkter för utvärderingarna är skolans arbetsplan, undervisningsutvärderingar, enkäter och resultat i form av betyg och nationella provresultat.

Enkäter, betygsprognoser och andra gemensamma uppföljningar sammanställs på både huvudmannanivå och på enhetsnivå. Resultaten diskuteras och analyseras på rektorsmöten kontinuerligt under året. Huvudmannen tillhandahåller även ett metodstöd för analysarbetet.

I juni varje år sammanställs alla betyg för eleverna samt resultaten på de nationella proven för att skapa ett underlag till att bedöma hur väl främst kunskapsmålen i läroplanen och examensmålen nås under läsåret (resultatkvalitet). Betygsuppgifterna för såväl avgångselever som samtliga elever på skolan presenteras i resultatredovisningen i denna kvalitetsrapport.

Efter skolavslutning i juni sammanställer varje enhet sin kvalitetsrapport i sin slutliga form, och en arbetsplan tas fram för hur skolan ska arbeta vidare mot högre måluppfyllelse nästa läsår.

I början av påföljande hösttermin sammanställer såväl skolorna som huvudmannen sina kvalitetsrapporter i sin slutliga form, och arbetsplaner tas fram för hur vi ska arbeta vidare mot högre måluppfyllelse nästa läsår.

#### *Lokalt systematiskt kvalitetsarbete Rytmus Göteborg*

Lsåret inleds med att kollegiet återkopplar till föregående läsårs resultat samt enkätunderlag. Detta utgör ett underlag när skolans arbetsplan för kommande läsår presenteras där vi återkommande har tydliga mål om att ge eleverna så goda förutsättningar som möjligt för att erövra en gymnasieexamen.

I oktober genomförs en huvudmannagemensam *Likabehandlings- och värdegrundskartläggning*. Syftet är att kartlägga risker för kränkningar och diskriminering i verksamheten samt att följa upp det förebyggande arbetet på enheten. Undersökningen kopplas även till huvudmannens rutiner och genomförs som en anonym enkät. Enkäten sammanställs och analyseras på både skol- och huvudmannanivå såväl som i kollegiet. Analysen ligger framförallt till grund för en uppdaterad *Plan mot kränkande behandling och diskriminering* som ska vara klar i januari. Redan vid skolstarten i augusti engageras eleverna i arbetet med likabehandling och värdegrund genom att skolans gemensamma ordningsregler bearbetats i helklass (med skolläda) samt i mentorsgrupper (tillsammans med lärare/mentor) där eleverna får komma med förslag till revidering. Ordningsreglerna kopplas även till skolans värdegrund och ledorden för skolan är hänsyn, ansvar och respekt.

I november gör varje lärare en bedömning av elevens kunskapsutveckling genom ett proaktivt arbete med EWS/betygsprognoser. Samtliga elever följs upp regelbundet genom vår EWS, Early Warning System där varje undervisande lärare följer upp hur det går för varje elev genom ett dokumentationssystem. Vi använder färgkoderna grönt (eleverna bedöms nå mål i kursen om det går som nu), gult (det finns risk att eleven inte når mål för kursen) och rött (det finns en överhängande risk för att eleven inte klarar kursen). Denna översikt ger mentor och elevhälsoteamet en överskådlig bild hur det går för eleverna, både på grupp- och individnivå. Denna går igenom, diskuteras och analyseras med personalen på kursnivå både vid en förberedande studiedag i september samt vid skolstart i januari gällande vilka extra anpassningar eller riktat stöd som kan vara aktuellt för att främja en förändring. Betygsprognosen rapporteras in till huvudman för sammanställning och analys.

I november genomförs en undervisningsutvärdering där eleverna får möjlighet att ge sin bild av hur de upplever undervisningen utifrån läroplanen. Resultatet följs sedan upp i dialog med lärare som diskussionsunderlag. I december jämför vi våra preliminärt framtagna

resultat av slutbetyg och nationella prov mot de resultat som publiceras i Skolverkets statistik SIRIS och eventuella avvikelser analyseras.

I månadskiftet januari/februari följer vi upp våra elevers uppfattning om skolan genom en elevenkät med frågor om såväl undervisning som trygghet och trivsel. Denna är gemensam för alla skolor inom AcadeMedia. Samtliga resultat går igenom, diskuteras och analyseras. Den pedagogiska personalen går igenom resultatet och analyserar dessa tillsammans. Resultatet förmedlas och analyseras klassvis med elever vid mentorsträffar eller under veckor med schemabrytande aktiviteter. Vid behov sker specifika åtgärder alternativt förändringar som vi bedömer behövs för att utveckla och förbättra undervisningen för eleverna.

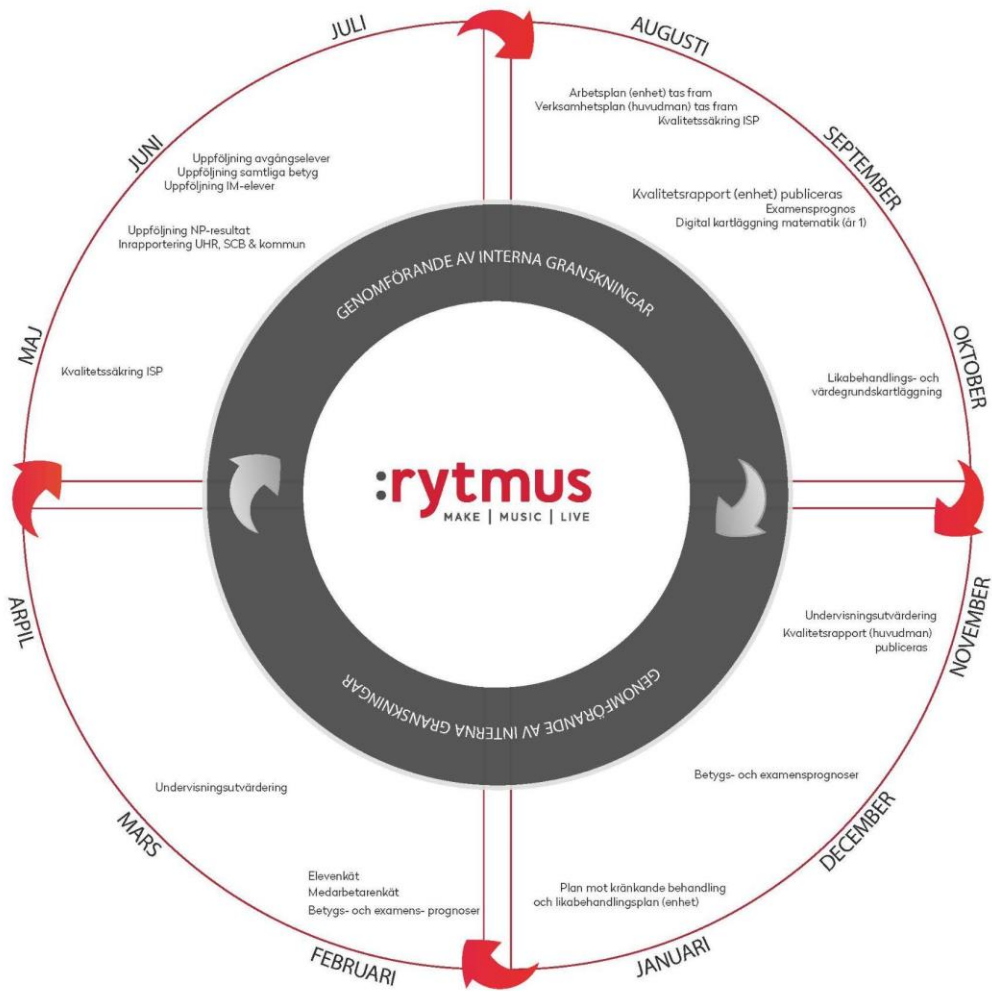
I mars genomför varje lärare läsårets andra EWS. EWS:en diskuteras och analyseras previs som in november med personalen på individ- kurs- och organisationsnivå.

I mars/april genomförs den andra undervisningsutvärdering för läsåret och även där fångas elevernas bild av undervisningen utifrån läroplanen upp. Resultatet kopplas samman till den tidigare undersökningen och utgör underlag för att se om åtgärder som satts in ger resultat.

I juni varje år sammanställs alla betyg för eleverna samt resultaten på de nationella proven för att skapa ett underlag till att bedöma hur väl främst kunskapsmålen i läroplanen och examensmålen nås under läsåret. Betygsuppgifterna för såväl avgångselever som samtliga elever på skolan redovisas i resultatsammanställningen och kommenteras i denna kvalitetsrapport.

Kvalitetsarbetet och resultaten av skolans utvecklingsarbete följs upp och utvärderas kontinuerligt under läsåret, samt vid läsårets slut. Utgångspunkter för utvärderingarna är skolans arbetsplan, undervisningsutvärderingar, enkäter och resultat i form av betyg och nationella provresultat.

Efter skolavslutning i juni sammanställs skolans kvalitetsrapport i sin slutliga form, och en arbetsplan tas fram för hur vi ska arbeta vidare mot högre måluppfyllelse nästa läsår. Samtliga delar i verksamhetens systematiska uppföljning diskuteras och hanteras i forum och av personer berörda av resultaten.



# Läsåret 2020/2021

## *Fokusområden/utvecklingsområden*

Arbetsplanen för 2020/2021 baseras bl.a. på de behov som identifieras i analysen av enkäter samt utvärderingar som elever och personal genomför varje läsår. Eleverna ger i dessa uttryck för att de bl.a. önskar tydligare feedback och studiero där lärarna även uttrycker vikt av att fortsatt arbete med fokus på normer och genus kopplat till skolans värdegrund och musikbranschens strukturer. I analysen av formella resultat samt utvärderingar kopplat till elevhälsan ser vi ett behov av tydliga rutiner och strukturer för att i rätt tid kunna erbjuda stöd för elever som behöver detta.

Inför läsåret 20/21 identifierades därför följande utvecklingsområden.

- Fortsatt arbete med sambedömning samt betyg och betygsättning. Målet är en ökad måluppfyllelse genom insatser kopplat till fortbildning i betyg och bedömning (vilket genomförs i regi av AcadeMedia samt Karlstads Universitet) samt säkerställandet av en allsidig bedömning av elevernas kunskaper.
- Utveckling av elevhälsans förebyggande och främjande arbete samt samarbete med personalen för att tidigt identifiera och förebygga frånvaro och främja hälsa.
- Rutiner kring anmälan till rektor samt forum för att utveckla arbetet med extra stöd och anpassningar kopplat till elevavstämningar behöver utvecklas. Klasskonferenser identifieras som en viktig del i detta arbete för att främja skollyckande.
- Värdegrundsarbetet med fokus på jämställdhet och genus kommer även fortsättningsvis vara ett fokusområde och införlivas i undervisningen, i projekt och evenemang.

Vi bedömer att dessa på sikt kommer bidra till en ökad måluppfyllelse men även fortsatt utveckla den höga grad av trygghet och trivsel eleverna upplever på skolan.

## *Sambedömning samt betyg och betygsättning*

Målgrupp är betygsättande personal och mötestid för pedagogiskt forum är torsdagar kl. 15-16:30. Arbetet leds av biträdande rektor tillsammans med skolans två förstelärare.

I kalendariet avsätts flera gemensamma tider under året för sambedömning inom både musik och teoretiska ämnen. Konceptet med sambedömning är utarbetat inom kollegiet sedan flera år tillbaka och kopplas samman med ett förstelärarskap i betyg och bedömning och ett förstelärarskap kopplat till autonomisupport och utvärdering. I betyg och bedömning genomförs samtliga moduler i utbildningen gemensamt av alla deltagare och varje modul leds av ansvarig förstelärare. Det andra försteläraruppdraget kopplas till autonomisupport och utvärdering, vilket syftar till att utveckla verktyg för att skapa inre motivation till lärande

hos eleverna. Målet är att arbeta med elevernas styrkor och förmågor på ett mer strukturerat vis och som ett komplement till betyg och bedömningskursen.

I den gemensamma utvärdering som genomfördes i slutet av läsåret då dessa insatser utvärderades framkom att undervisande lärare upplevde att de fått mer konkreta verktyg att tillgå i undervisningen. I analysen av skolans formella resultat kan även man skönja att eleverna fördelas över fler betygssteg än tidigare. Det kan vara en indikation på att arbetet gett resultat samt att vi tar till oss och använder den kunskap och de verktyg vi fått under läsåret.

### *Utveckling av elevhälsans förebyggande och främjande arbete*

Under läsåret har EHT deltagit i en fortbildning genom SPSM med syfte att utveckla elevhälsans förebyggande arbetet. Målet är att skapa en grund för att elevhälsan ska utvecklas till att ses som hela skolans ansvar. Under året har EHT utvecklat ett gemensamt språk och en gemensam grundförståelse för sitt eget inre arbete. EHT har också i betydligt högre utsträckning fördelat olika uppdrag för att rätt kompetens ska kunna stödja elever. EHT har också deltagit vid skolans arbetslag regelbundet samt varit delaktiga i samtliga klasskonferenser. Rutinerna för anmälan till rektor behöver fortsatt utvecklas då dessa till följd av distansundervisningen inte helt fungerat så optimalt

### *Elevavstämning*

Vi har fortsatt att arbeta med vårt EWS- system som visat sig vara ett framgångsrikt redskap för oss i arbetet med att identifiera elever och grupper i behov av extra anpassningar och särskilt stöd. Som komplement EWS-systemet har två dagar avsatts till klasskonferenser, vilket har varit ett starkt önskemål från all personal. Syftet är att säkerställa alla elevers kunskapsutveckling samt närvaro med målet att förebygga att elever riskerar att inte nå mål för ett betyg inom ramen E-A. Fokus i de pedagogiska samtalen under klasskonferenserna under året har legat på framgångsfaktorer undervisningen. Detta för att lyfta i vilka ämnen samt vilka metoder som möjliggör att eleverna lyckas och se om dessa kan användas i de eventuella ämnen/situationer det inte går lika bra i.

### *Värdegrundsarbete*

Vi har fortsatt att arbeta med jämställdhet och genus, främst i kollegiet men även som tidigare år i olika ämnesintegrerade projekt. I år har en medarbetare under pedagogiskt forum inlett ett värdegrundsarbete kopplat till vad jämställdhet är och specifikt lyft fram genusforskning. Även normer och normkritik lyftes fram och det är ett område som engagerar. Det finns ett stort intresse av att arbeta vidare med detta, inte minst då arbetsmarknaden vi utbildar för bl.a. är tydligt könsuppdelad.

### *Matematiksatsning*

Sedan två år tillbaka har Rytmus Göteborg tagit del av den matematiksatsning som initierats av skolans huvudman. Det är ett försteläraryupdrag på huvudmannanivå kopplat till matematikundervisning med fokus på bl.a. utveckling av undervisning. I detta har skolans matematiklärare fått auskultation på plats, coachning samt handfasta förslag på hur t.ex. ledarskap i klassrummet kan utvecklas. Dessa insatser över tid i kombination med kursen i betyg och bedömning har gett effekt. Vi kan se att eleverna uttrycker att de tillgodogör sig undervisningen i matematik i högre utsträckning och även att betygen i högre grad fördelas över hela betygsskalan. Vi har under två år inte genomfört nationella prov i matematik vilket gör att det ska bli intressant att följa kommande läsår.

### *Tillgänglig utbildning - extra anpassningar och särskilt stöd*

Under det senaste året har all personal vid Rytmus Göteborg deltagit i en fortbildning kopplat till extra stöd och anpassningar, vilket letts av Monica Mattson. Monica har vid AcadeMedia haft en funktion som centralt anställd specialpedagog och lett utbildningar för skolor och elevhälsoteam. På skolan har vi ett elevunderlag där det är vanligt med olika typer av funktionsvariationer och där vi sett ett behov av att vi alla behöver en gemensam grund att stå på. Fokus under denna kompetensutveckling var dels att skapa en förståelse för utmaningar kopplat till olika funktionsvariationer och hur dessa kan ta sig uttryck. Dels att tillsammans skapa en mall för struktur kopplat till vår gemensamma digitala lärplattform Classroom. Detta för att underlätta för våra elever att sortera information och ha en struktur att förhålla sig till. Arbetet kommer fortgå under läsåret 21/22.

### *Lovskola*

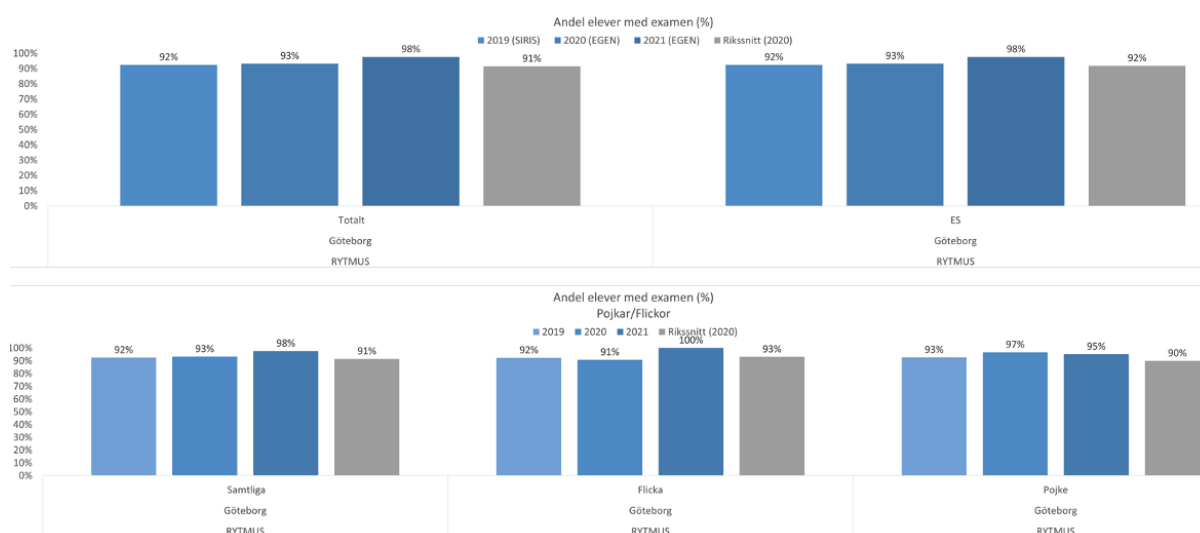
Under påsk- samt sommarlov har skolan haft möjlighet att genomföra lovskola under läsåret 20/21. Flera elever har utnyttjat denna möjlighet och det har bidragit till att fler elever nått betyg i sina kurser. Då pandemin i vissa fall påverkat elevers möjlighet till att musicera och öva hemma har insatsen även varit förebyggande på så vis att eleverna även kunnat öva för att t.ex. nå ett högre betyg än vad de under distansundervisningen annars haft möjlighet till.

# Resultatredovisning

Resultat kvaliteten handlar om i vilken utsträckning vi når de nationella målen, d.v.s. de mål som finns i läroplanen och varje programs examensmål.

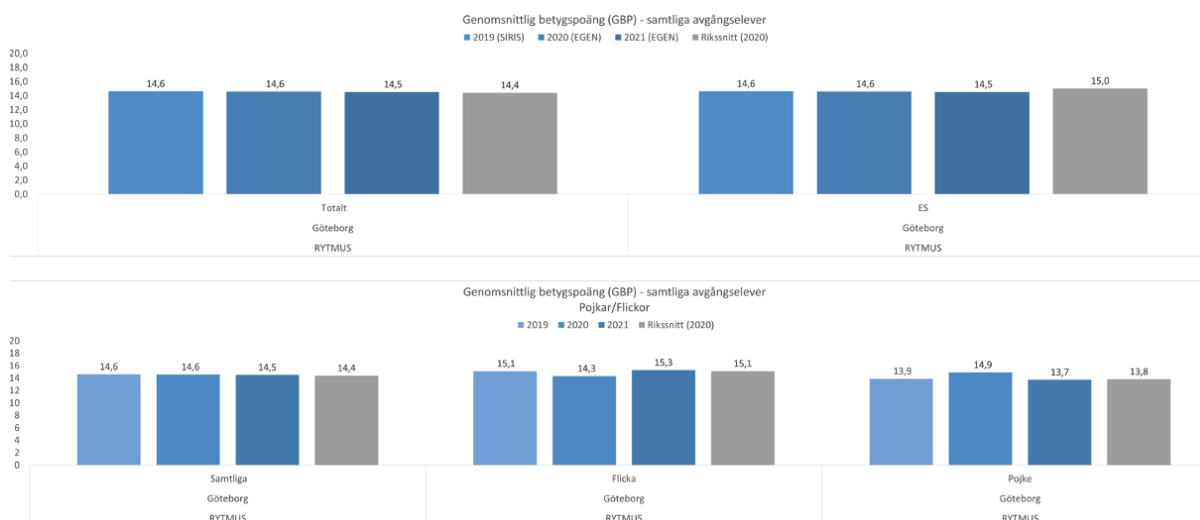
## Kunskaper

- Andel med examen



För andra året i rad ökar antal elever som når en gymnasieexamen vid skolan. Läsåret 20/21 når 98% av eleverna en examen. I år når fler flickor en gymnasieexamen med en ökning av 9% där resultatet för pojkar sjunker med 2%. I den analys som görs bedömer vi att vårt tydliga uppföljningsarbete samt arbetet med just betygsättning och sambedömning samt provningar har gett resultat. I år avböjde två elever stöd kopplat till en kurs som krävs för en gymnasieexamen vilket bidrog till att resultatet för pojkar sjönk med 2%.

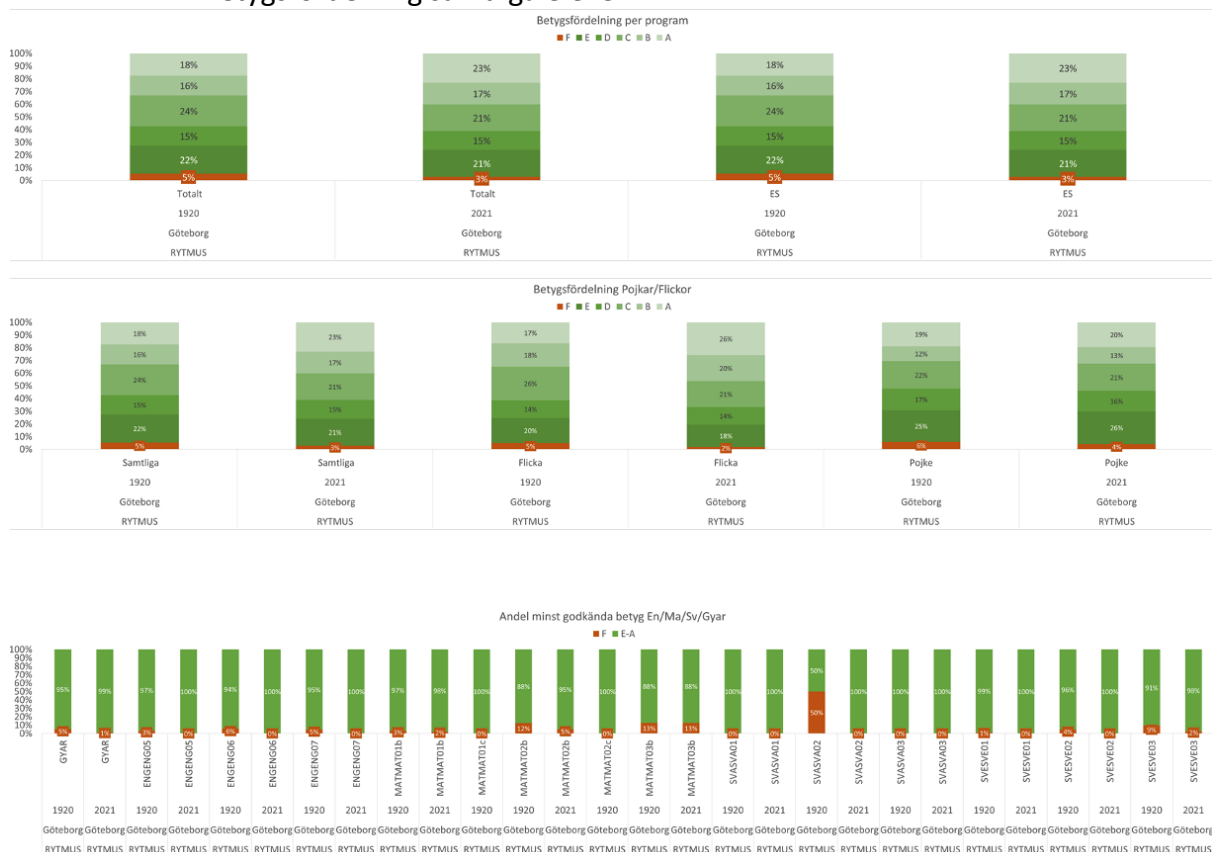
- GBP avgångsbetyg





Sammantaget ligger den genomsnittliga betygspoängen kvar på ungefär samma nivå som tidigare. Det mönster som framträder är att flickorna höjer sig 1,0 poäng där pojkarna sjunker med 1,2 poäng vilket korrelerar med att fler flickor når en gymnasieexamen i år.

- Betygsfördelning samtliga elever



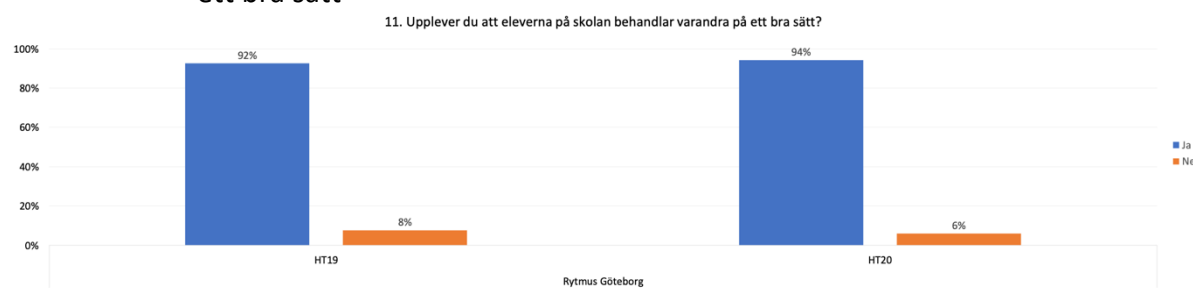
Det mönster som framträder är en jämnare fördelning av betyg över hela betygsskalan. Andelen F i de behörighetsgivande kurserna sjunker generellt och andelen E och F sjunker med ett par procent. Även om det är tidigt att uttala sig med säkerhet bedömer vi att det fokus som vi under föregående läsår haft på extra anpassningar och särskilt stöd, samt i år med sambedömning/betyg och bedömning, gett effekt på.

- Resultat nationella prov

Under läsåret 19/20 samt 20/21 har inga nationella prov genomförts vid svenska gymnasieskolor till följd av Covid-19. Det bedömningsstöd för svenska och engelska som publicerades av Skolverket under våren 2021 har använts i stället för, som brukligt, de nationella proven. I matematik har diagnostiska prov och äldre nationella prov använts.

## Demokrati – och värdegrundsarbete

- Andel elever som upplever att eleverna på skolan behandlar varandra på ett bra sätt



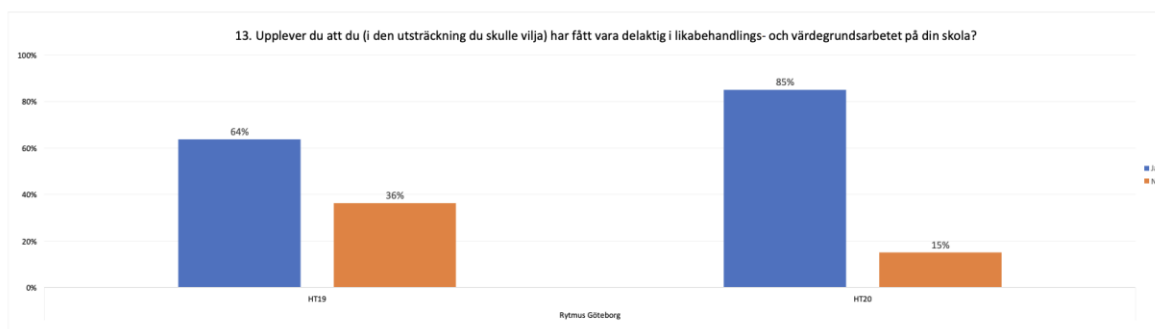
Eleverna vid skolan upplever att de behandlar varandra på ett bra sätt och i år ökar antalet elever till 96%. Vi arbetar aktivt med främjande insatser och erbjuder redan under de första dagarna i årskurs 1 en workshop gällande värdegrund. Både i denna och i vårt dagliga arbete ligger fokus på att alla ska bli respekterade för den en är.

- Andel elever som upplever sig trygga i skolan



98% av eleverna på skolan upplever att de känner sig trygga på skolan, en ökning om 4% från föregående läsår. Vårt mål är att alla elever som går på vår skola ska känna att de har någon vuxen på skolan att vända sig till om de behöver. Genom vår skolvärd har många elever en synlig (och omtyckt) vuxen i sin skolvardag, en viktig funktion som ibland kan vara lätt att ta för given.

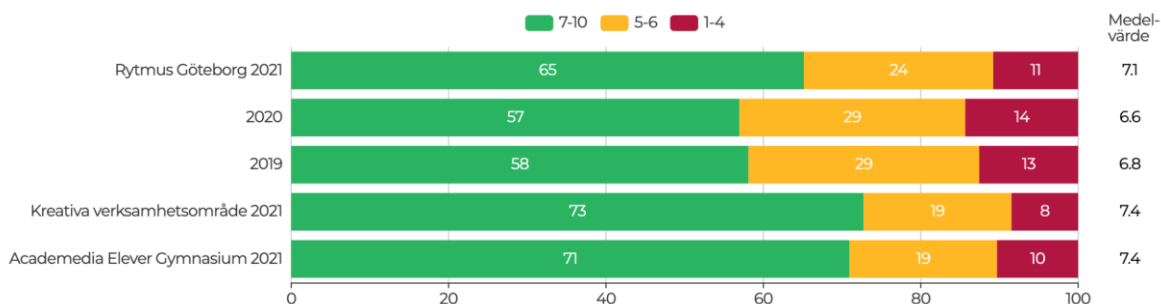
- Upplever du att du i den utsträckning du önskar fått vara delaktig i likabehandlings- och värdegrundsarbetet på din skola



Under läsåret har vi arbetat för att få eleverna att vara delaktiga i likabehandlings- och värdegrundsarbetet på skolan. Arbetet har framförallt utgått från skolans mentorshandbok och behandlats på mentorstiderna men även skolledningen har arbetat med gemensamma utvärderingar i klasserna. Vi ser en ökning från 64% till 85% vilket är en god indikation på att vi är på rätt väg och behöver fortsätta detta viktiga arbete.

- Jag tycker att jag kan få arbetsro i skolan

#### Jag tycker att jag kan få arbetsro i skolan



Ett fortsatt utvecklingsområde på enheten rör elevernas upplevda studiero. Även om vi under det senaste året ser en uppgång i andel elever som upplever studiero i skolan har undervisningen till stora delar varit digital, eller med begränsat antal elever i verksamheten.

# Övergripande utvärdering av verksamheten

## *Undervisning*

Rektors arbets- och utvecklingsorganisering av undervisningen

På vår skola finns en tydlig kultur av elevfokus där vi samarbetar för att skapa goda förutsättningar för att våra elever ska få ledning och stimulans att nå så långt som möjligt. Skolan har en skolledning bestående av rektor och biträdande rektor vilka fattar formella beslut för verksamheten. Skolledningen har regelbundna möten varje vecka. Som stöd finns även en pedagogisk ledningsgrupp som träffas cirka var tredje vecka där rektor, biträdande rektor och skolans två förstelärare samt tre arbetslagsledare deltar. Den pedagogiska ledningsgruppen följer upp den pedagogiska utvecklingen på skolan och är rådgivande till skolledningen men fattar inga formella beslut.

Pedagogisk utveckling leds genom skolans förstelärare tillsammans med biträdande rektor vid ett pedagogiskt forum varje torsdag. Arbetet delas in i tre perioder där två kopplas till uppdragen inom ramen för försteläraryupdrag och det tredje kopplas till skolans arbetsplan med området för genus, normer och jämställdhet.

Under läsåret 2020/2021 leder tre arbetslagsledare varsitt av skolans årskursvisa arbetslag. De årskursvisa arbetslagen samlar mentorer och lärare baserat på den årskurs de främst undervisar i. Arbetslagsledarens uppgift är även att leda arbetet med mentorerna och bland annat stödja planeringen av innehållet vid mentorsträffar med eleverna för en högre måluppfyllelse. Utöver mötestid kopplat till arbetslag avsätts minst en timma per vecka även till andra former av möten kopplat till undervisning. Dessa mötestillfällen är strukturerade enligt ett rullande schema i kalendarier. Denna struktur är ett resultat av att skolan har många olika gruppstorlekar som undervisningen bedrivs i. Vi har även viss undervisning på kvällstid i form av lärarstyrda pedagogiska examinationer såsom redovisningar, uppspel, uppsättningar och konserter. Dessa har fortlöpt även under pandemin men då i olika digitala uppspel såväl som mindre redovisningsgrupper på plats.

Varje klass består av tre mentorer och de lärare som har mentorselever i samma årskurs har avsatt tid ungefär var tredje vecka vid sina arbetslagsträffar. Då struktureras även de schemalagda mentorsträffar som varje mentor har med sina mentorselever veckovis. Varje mentor ansvarar för cirka 10-11 elever.

Undervisningen är uppbyggd på så vis att flera kurser samverkar inför stora projekt och events. Dessa projekt och events utgör grunden för hur kurserna samverkar, vilket under ett läsår inkluderar såväl teoretiska som mer renodlade musikkurser.

På skolan sker en mängd olika projekt kopplat till undervisningen (i olika kurser). Till några av skolans större event är flera olika kurser och årskursers elever kopplade. Varje projekt leds därför av en projektledare och vid större projekt/event samkörs arbetet av 1-2 producenter.

Övriga samarbetsytor sker inom ämnesområden samt inom den gren som läraren är kopplad till. Gren- och ämnesansvariga ansvarar för att undervisningen samplaneras, sambedöms samt att viss avstämning sker med andra Rytmus-skolor vad gäller arbetssätt och bedömning. På så vis verkar gren- och ämnesansvariga för en likvärdighet i undervisning och bedömning och även utveckling av grenar och ämnen då dessa funktioner även har en fot i branschen som verksamma musiker.

Eleverna erbjuds möjlighet till extra studiestöd vid 1–2 tillfällen/vecka som handleds av en lärare. Studiestöd ges i både gymnasiegemensamma kurser samt i musikkurser. Biträdande rektor och 3 lärare har även haft extra studietillfällen för årskurs 3 för att stötta eleverna mot examen, både grupp- och enskilda stöd- tillfällen såväl digitalt som i skolans lokaler under pandemin.

Vår koncerngemensamma plattform Schoolsoft är främst ett administrativt verktyg där vi arbetar med närvaro, kommunikation med vårdnadshavare samt formell betygs- och kurshantering. I undervisningen används Google Classroom som verktyg och i Google Classroom sker den löpande formativa återkopplingen till eleverna.

Skolan har ordningsregler vilka arbetas fram tillsammans med skolans programråd som leds av biträdande rektor. Programrådet består av två representanter från varje klass och gruppen ses 2–3 gånger per termin. Ordningsreglerna går igenom med alla nya elever i läsårsstart. Under pandemin har avstämningarna med elevrådet dessvärre inte genomförts så regelbundet som vi skulle önska och detta arbete ska återupptas direkt vid skolstart höstterminen 2021.

### Bedömning och betygssättning

I den individuella musikundervisningen sker samverkan i bedömning och betygssättning genom att lärare lyssnar till varandras elever både vid planerade sambedömningstillfällen samt vid olika projektredovisningar.

Även i de gymnasiegemensamma ämnena säkras betygssättningen genom att det finns tillfällen för sambedömning och samrättning som t.ex. av nationella prov.

Gymnasiegemensamma ämnen sambedöms vid schemalagda tillfällen och dessa leds av biträdande rektor som tillsammans med rektor skapar strukturer för dessa möten.

Det finns även ett samarbete med Klara Teoretiska gymnasium gällande gymnasiegemensamma ämnen och sambedömning i ämnen såsom; svenska, engelska, samhällskunskap, religion, filosofi och idrott. Till följd av pandemin har detta samarbete vilat under läsåret 20/21 men med avsikt att fortsatt utveckla samarbetet.

Under läsåret har skolan haft 100% legitimerade lärare anställda. Vid skolan har den nyutexaminerade lärare som varit anställd haft en mentor i form av en kollega samt regelbundna avstämningar med skolans biträdande rektor. Sambedömning har skett inom ämneslaget där erfarna kollegor stöttat i arbetet.

### Distansundervisningens organisering

I de perioder som Folkhälsomyndigheten, Skolverket, VGR samt vår lägeskommun Göteborgs Stad rekommenderat distansundervisning har vi följt dessa rekommendationer. I olika perioder har våra elever varit på skolan fördelat på olika dagar eller olika veckor. Under större delen av våren rekommenderades distansundervisning på heltid och då arbetade både elever och pedagogisk personal hemifrån.

Eftersom gymnasiet redan i mars 2020 gick över till distansundervisning fanns i verksamheten under höstterminen 2021 både en erfarenhet samt en beredskap inför en eventuell återgång till distansundervisning. Både årskurs 2 och årskurs 3 tillbringade större delen av våren 2020 på distans och även eleverna hade erfarenhet av de digitala verktyg och mjukvaror vi använder oss av. I förebyggande syfte introducerades årskurs 1 i dessa verktyg från skolstart för att vi sedan skulle ha en beredskap inför en eventuell övergång till distansstudier.

Vi har bedrivit fjärrundervisning i realtid, enligt ordinarie schema under hela den period som gymnasieskolan rekommenderats undervisning på distans. GAFE, Googles digitala lärmiljö, och då främst Google Meet har varit vår plattform. Under pandemin har vi även gått över till Google Enterprise, en version med fler smarta och utvecklade funktioner inom plattformen. Samtliga kurser har genomförts, så även kör och ensemble samt idrott, genom olika mjukvaror såsom Flat och Soundtrap eller via olika träningsappar, i olika gruppstorlekar. De elever som inte har haft möjlighet att spela t.ex. trummor hemma har i perioder kunnat komma till skolan för att öva. Skolans vaktmästare, it-ansvarige och även rektor har distribuerat såväl låneinstrument som lämnat ut reservdelar och lånedatorer och mobila bredband för att möjliggöra att elever kan tillgodogöra sig undervisning. Detsamma har gällt för skolans lärare om de behövt material eller utrustning för att undervisa hemifrån. De lärare och de elever som inte har haft möjlighet att arbeta hemifrån har haft dispens att vistas på skolan. Totalt rör det sig om ca 5–6 medarbetare och drygt 15 elever. Lärarna har

kontinuerligt arbetat med närvaro i samtliga ämnen och gjort regelbundna uppföljningar i form av "exit-tickets" för att säkerställa kunskapsinhämtning.

De elever som tidigare haft kontakt med elevhälsan har haft digitala avstämningar med sina kontaktpersoner. Eleverna har även haft möjlighet att arbeta på plats i skolans lokaler.

Utvärdering och analys

### *Kunskapsresultat*

I år nådde 98% av våra 86 avgångselever en gymnasieexamen. Det betyder att fem elever inte nådde inte kraven för en gymnasieexamen. Av dessa hade två elever ett reducerat program och övriga 3 elever hade antingen F i mer än 250 poäng, eller F i ett direkt behörighetsgivande kurs. Gemensamt för eleverna är att det finns perioder av hög frånvaro under skoltiden men inga andra bakomliggande orsaker är gemensamma eleverna emellan. Eleverna har under sin studietid haft täta avstämningar och uppföljningar med undervisande lärare, mentorer, elevhälsoteam samt skolledning. I tre fall har eleverna avböjt insatser och de möjligheter som skolan erbjudit till olika typer av stöd och stödinsatser. I två fall har insatserna tagits emot och haft viss effekt men där externa faktorer påverkat där eleverna behövt en minskad arbetsbelastning.

Generellt har vi över tid haft en enhet där pojkar i förhållande till övriga riket presterat väl och där det varit förhållandevis jämnt i resultat mellan pojkar och flickor. I år ser vi att flickor i högre grad än pojkar når en gymnasieexamen men det är ett litet underlag att basera analysen utifrån. Över tid varierar dessutom detta resultat vilket gör att det är svårt att dra generella slutsatser. Vid vår enhet har vi en relativt stor andel ickebinära elever och generellt så är det svårt att uttala sig om den gruppen då nationell statistik ofta släpar efter och därmed inte alltid finns att tillgå på samma sätt som för flickor och pojkar. Det vi också vet kopplat till forskning är att denna grupp ofta har utmaningar kopplat till mående. På vår skola kan vi se en relativt stor variation i resultat och behöver därför fördjupa vår kartläggning för att kunna uttala oss utan att generalisera.

Sammansättningen av elever vid enheten visar på att vi har en jämn könsfördelning på programmet och ett upptagningsområde av elever från större delen av Göteborg med kranskommuner. Drygt 75% av våra elever har vårdnadshavare som själva har en högre utbildning och drygt 8% av våra elever har utländsk bakgrund. Den stora utmaningen för många av våra elever är psykisk hälsa vilken under grundskoletiden ofta korrelerat med frånvaro i perioder under grundskolan. Vi har även flera elever som tidigare gått i mindre undervisningsgrupper, haft enskild undervisning och även haft anpassad studiegång i grundskolan. De strategier vi inom kollegiet och elevhälsan har för att möta dessa elever, i

kombination med en studiemiljö där vi aktivt arbetar för att vara tillåtande gör att vi i de flesta fall lyckas med målet att få eleverna att nå en gymnasieexamen.

Vi kan också se resultat kopplat till vårt arbete med betyg och bedömning samt sambedömning (fokusområde) och fortbildning kopplat till extra anpassningar och särskilt stöd. Det visar sig i att vi har färre F generellt vid enheten (över tid) och kan dra försiktiga slutsatser baserat på en ökad spridning av betyg över betygsskalan i flera kurser. Genom de strategier för sambedömning som växt fram på enheten så har vi, pandemin till trots, kunnat genomföra moment som har kunnat sambedömas i såväl teoretiska kurser som musikkurser. Lärarna har också arbetat för att moment ska kunna examineras på en rad olika vis där vi filmat och sänt olika uppspel via livestream. Dessa produktioner och poddar har kunnat utgöra underlag för betygsättning och vi har även inhämtat äldre, inspelat material från tidigare produktioner för att säkerställa en allsidig betygsättning. Det innebär att betygspoängen, som i år ligger på ungefär samma nivå som tidigare år, skulle kunna vara en indikation på att vi lyckats både med undervisningen och att inhämta underlag för bedömning.

#### *EWS/TVS*

Arbetet kopplat till EWS/TVS (tidiga varningssystem) är ett arbete som nu börjar sätta sig i vår verksamhet. Vi arbetar med EWS/TVS vid sammanlagt fyra tillfällen per läsår och resultatet som framträder utgör underlag för diskussioner gällande elevernas resultat, vilka anpassningar som görs på individ- och gruppnivå samt närvaro i skolan generellt. Detta är tillgängligt och bearbetas av både skolläring, EHT och personalen vid skolan. Tillsammans med en kompletterande struktur för provningar och löpande studiestöd under läsåret ger detta proaktiva arbete resultat då vi ser att vi får färre F vid enheten och att fler elever når en examen samt att betyg fördelas över hela betygsstegen.

#### *Kurser*

Under de två senaste läsåren har vi tagit del av en satsning i matematik genom huvudmannen. Genom stöd i form av t.ex. konkreta tips kring ledarhandlingar i klassrummet såväl som struktur kring kursen i stort, ser vi en utveckling i det att fler elever upplever att de är nöjda med undervisningen, fler når målen och även undervisande lärare uppger att handledning bidragit till utveckling. Det är glädjande och vi vill inför kommande läsår fortsätta arbetet med matematik genom att utveckla stödstrukturen kring ämnet, detta då vi ser att elever i högre grad har varierande förkunskaper när de påbörjar en utbildning hos oss.



## *Distansundervisning*

Läsåret 20/22 innebar att vi till stor del tillbringade läsåret på distans, med hjälp av teknisk utrustning och digitala verktyg. Den rent tekniska kompetens vi utvecklat som ett resultat av att vi har behövt finna nya sätt att undervisa på under pandemin hade annars tagit flera år att implementera. Att undervisa helt på distans har lett till att vi nu med säkerhet vet att vi med hjälp av mjukvaror som Soundtrap och Flat har möjlighet att arbeta även med musikundervisning på distans, inte bara de teoretiska ämnena. Just dessa två mjukvaror som nämns är exempel på verktyg som fungerar utmärkt i närundervisning och som vi kommer fortsätta nyttja. Det gör att vi har en beredskap om vi under kommande läsår behöver vara delvis eller helt på distans, beroende på hur pandemin utvecklas.

Det som framkommer i samtal med elever, vårdnadshavare och lärare är att det under omständigheterna har fungerat väl. Eleverna uppger att det har varit svårt med variation i uppgifterna och att det emellanåt har känts enahanda. Lärarna upplever att det ibland upplevts som att man talat "in i tomma intet" och att interaktionen med eleverna är svår att ersätta digitalt. Båda grupperna uppger att det har varit en utmaning att dra tydliga skiljelinjer mellan fritid och skoltid/arbete, då dagarna till slut upplevdes flyta in i varandra.

I våra utvärderingar och analyser med lärare och med EHT framkom att vi har en grupp elever som tidigare klarat sig väl i skolan, tack vare den sociala kontexten och undervisning på plats. I övergången till distansundervisning har denna grupp haft betydligt svårare att följa undervisningen på distans. Andra elever, de som upplever att sociala kontexter är mer av en utmaning och som har svårare att prestera på plats, där så mycket behöver processas, har generellt mått och presterat bättre under pandemin. Det har också blivit tydligt att de elever som bor fler på mindre ytor, som inte har instrument hemma och kan öva samt de som faktiskt inte har haft bredband hemma har haft en betydligt större utmaning att följa undervisningen. Dessa elever har erbjudits bredband av skolan samt att komma till skolan och arbeta på plats tillsammans med andra elever som av olika skäl har behövt vara på skolan.

### Slutsatser och arbete framåt

De slutsatser som vi drar av våra analyser är att vi har en god grund att bygga vidare på gällande de stödstrukturer som vi arbetat fram kopplat till provning, studiestöd och EWS-arbetet. De kompetensutvecklingsinsatser som gjorts i form av betyg och bedömning samt extra anpassningar och särskilt stöd behöver vi värna om och fortsätta att bygga vidare på. Det vi bedömer att vi behöver utveckla är den pedagogiska lärmiljön, återkoppling/feedback till eleverna samt att sätta fokus på arbetsro/studiero. Det är viktigt att vi är medvetna om att vi har elevgrupper som av olika anledningar har haft utmaningar under året där vi

behöver vara observant och följsamma, där rutiner för anmälan till rektor och uppföljning av både studieresultat och närvaro är viktiga pusselbitar.

### *Demokrati- och värdegrundsarbetet*

Inom Rytmus genomförs en gemensam likabehandlings- och värdegrundskartläggning varje höst. I denna utvärderas arbetet med dessa frågor och risker för kränkningar och diskriminering i verksamheten kartläggs. Kartläggningen och den analys som genomförs i kollegiet ligger sedan som grund för skolans plan mot kränkande behandling och diskriminering. Planen uppdateras i januari varje år där skolans organisation och rutiner samt arbete kring dessa frågor framgår och där planeras också det främjande och förebyggande arbetet som skolan avser genomföra under kommande läsår.

### Rektors organisering

I uppstarten av varje läsår genomförs introduktionsdagar med fokus på gruppövningar, normer, etiska dilemman samt hälsofrämjande föreläsningar. Innehåller varierar mellan årskurserna men årskurs 1 har alltid en extern föreläsare som arbetar med en workshop med fokus på teambuilding. Läsåret inleds med att personalen välkomnar eleverna till skolan med konserter vid uppropen. Till följd av pandemin så genomfördes konserterna på skolans stora innergård för att kunna följa restriktioner och möjliggöra avstånd mellan elever.

Skolledningen inleder varje läsår med att gå igenom skolans ordningsregler, olika rutiner (t.ex. kränkande behandling) samt följa upp föregående läsår, eller att välkomna till och presentera skolan för årskurs 1. Elevhälsoteamet presenteras även vid dessa tillfällen där samtliga kontaktdetaljer förmedlas.

De gemensamma ordningsregler som arbetas fram för skolan revideras varje år av såväl elever som personal. Under läsåret delas klasserna in i mentorsgrupper om ca 10–11 elever per mentor. Mentor möter varje vecka sina mentorselever och arbetar även där med grundläggande normer och värden utifrån olika teman. Till stöd har mentorer och arbetslag en mentorshandbok som arbetats fram av pedagogisk personal vid enheten. Ibland genomförs klassvisa mentorsträffar kopplat till elevråd och vid vissa tillfällen genomförs årskursvisa mentorsträffar inför t.ex. större projekt.

Biträdande rektor och rektor leder tillsammans skolans programråd som består av elevrepresentanter från alla årskurser. Gruppen träffas 2 ggr /termin och lyfter bl.a. frågor om trygghet och likabehandling, elevdemokrati och aktiviteter.

Rytmus präglas av stora event och projekt som ofta har en betoning på grundläggande normer och värden och där eleverna ges stort utrymme att få arbeta med livets stora frågor. Projekten är ofta såväl klass- som årskursöverskridande och framförallt ämnesöverskridande. Arbetet under projekten inför konserter och framträdanden skapar en stor trygghet bland eleverna genom det nära samarbetet som sker mellan lärare och elever. Samarbetet i projekten bidrar till att eleverna upplever att de verkar i en trygg miljö. Eleverna ges i såväl undervisning som projekt stöd att vidga sin trygghetszon och testa nya estetiska metoder. Varje elev har också individuell undervisningstid varje vecka där de möter en vuxen och arbetar med sitt instrument. Under pandemin har digitala alternativ genomförts eller planerats som alternativ i perioder av distansundervisning.

I samtliga projekt och vid bokning av föreläsare finns en medvetenhet om att möjligaste mån använda projekt som inte följer traditionella normer och ett mod att utmana samt skapa en medvetenhet om givna normer och stereotyper. Även inom de gymnasiegemensamma ämnena väljs artiklar och material till undervisningen utifrån ett fokus att utmana och bryta stereotyper och normer, framförallt kön då genus är ett av skolans fokusområden. Bakgrunden till ovan arbete är flera men en av dem är att den mottagande musikbranschen uppvisar förhållandevis traditionella könsstereotypa mönster och för Rytmus Göteborg är det viktigt att arbeta för att försöka bryta mönster visa eleverna att kunskaper och förmågor inte är kopplat till kön.

I slutet på läsåret genomförs en utvärdering av året där skolledningen tillsammans med respektive klass lyfter frågor som uppkommit under läsåret. Det kan vara i programråd, vid elevråd eller genom resultat i olika enkäter samt genom klassrumsbesök. Under pandemin har flera av utvärderingarna genomförts i olika digitala format.

### Utvärdering och analys

Skolan har rutiner för att åtgärda eventuella kränkningar vilka formellt ska anmälas till huvudmannen för utredning. Under läsåret har skolan anmält två fall av kränkande behandling enligt gängse rutiner.

Det innebär att då rektor eller personal på skolan får kännedom om beteenden som bryter mot skolans värdegrund eller som skapar otrygghet ska vi agera omedelbart. Elevhälsan under ledning av rektor, eller skolledning, tar kontakt med berörd elev och i förekommande fall vårdnadshavare för att få en bild av det inträffade och påtala vikten av att beteendet upphör. Uppföljning sker under ledning av rektor och det säkerställs att eleven har det stöd den kan behöva. Analyser av bakomliggande orsaker genomförs där åtgärder vidtas för att förebygga liknande händelser och för att arbeta för att främja likabehandling. En anmälan upprättas av rektor till huvudman.

I det förebyggande arbetet kan samtal förekomma med hela elevgrupper eller mindre elevgrupper om det förekommer beteenden som bryter mot skolans normer och värden eller beteenden som skapar otrygghet.

Sammanfattningsvis kan sägas att undervisningen i samtliga kurser belyser vikten av grundläggande normer och värden enligt GY11 och att det får ett mycket tydligt uttryck på det estetiska programmet. Vid clinics, event och föreställningar har människovärdet och människors lika värde en central plats och lyfts också fram genom olika estetiska uttrycksformer, inte minst i musik- och låtval. Flertalet av skolans elevprojekt präglas av en stark solidarisk anda där t.ex. intäkter från årskurs 1 event Rytmus Aid gick till en hjälporganisation och det har även varit fallet med flera av de gymnasiearbeten som genomförts och presenterats under årens lopp.

I två enkäter som eleverna deltar i framkommer att vårt arbete med fokus på likabehandling och värdegrundsarbete ger stabila resultat över tid. Det framträder tydligt i frågor kopplat till att eleverna känner sig trygga på skolan samt att de har förtroende för att skolans personal ingriper och agerar. I LoV-enkäten som specifikt frågar om delaktigheten gällande arbetet med likabehandling och kunskapen om planen för diskriminering och kränkande behandling framkommer att det finns utrymme för förbättring i detta arbete. Trots det lyckas vi i vår praktik skapa en trygg skolmiljö med tillit mellan elever och personal med få händelser som skapar otrygghet men det är ett arbete som vi behöver systematisera och synliggöra. Det kan vara en bidragande orsak till upplevelsen av trygghet kontra att delaktigheten i arbetet ändå är något lägre.

Av resultaten från samtliga enkäter i år framträder i en bild där både trygghet och studiero ökar. En rimlig förklaring till detta kan vara att distansundervisningen skapar ett visst avstånd och att eleverna inte varit i skolans byggnad i någon större utsträckning. När eleverna varit i skolan har det dessutom varit en, eller maximalt, två årskurser på plats. Det skapar per automatik mer luft i lokalerna och kanske har längtan efter en återgång till skolan gjort att eleverna har mer överseende med det som annars kan vara utmanande. I kommande enkäter kommer vi att få indikatorer på om vi fortsatt når högre resultat genom våra fortsatta insatser eller om vi behöver ta omtag när vi återvänder och åter är fler i skolans lokaler.

### Slutsatser och åtgärder till förbättring

Eleverna uppger i LoV-enkäten att kunskapen om vår handlingsplan mot diskriminering och kränkande behandling fortsatt är något låg även om de upplever en trygghet på skolan. Ett mål är därför att i olika sammanhang t.ex. i mentorsarbetet samt i programrådet även i år arbeta för att informera och engagera eleverna i arbetet. Även om våra resultat glädjande nog är stabila över tid bedömer vi i våra analyser att det finns ett behov och önskemål om

upprätta en grupp som kan fokusera på likabehandling, jämställdhet och värdegrundsarbete samt elevernas arbetsmiljö och studiero. Många elever önskar också ytor för att kunna umgås, vilket till följd av pandemin begränsats, och detta behöver även i samråd med eleverna utvecklas.

Skolan har en utgångspunkt i att eleverna känner sig trygga och sedda i skolan och det ger personal en god förutsättning att våga ta ytterligare steg i att belysa och problematisera kring normer och värden. Eleverna visar genom sina egna projekt och events att de har en stor öppenhet till att vilja belysa orättvisor, stora frågor i livet, ljus och mörker. Likaså visar eleverna en styrka i att gå sin egen väg, skapa sin egen identitet och att de får stöd från skolans personal att hela tiden utvecklas som människor. Genom att fortsätta arbetet med att utveckla medvetenheten hos skolans personal rörande normer och värden inom musikbranschen och inom samhället i stort och våga sätta ännu mer fokus på att lyfta dessa frågor i undervisningen kan arbetet med normer och värden utvecklas ytterligare och även fortsättningsvis bidra till en skola där eleverna känner sig trygga att få vara den de är.

#### *Elevhälsoarbetet*

Skolans EHT har avsatt mötestid 2 timmar/vecka och arbetet leds formellt av rektor som också är beslutsfattare. Biträdande rektor har under läsåret även haft ett uppdrag kopplat till EHT med fokus på stöd i struktur av studieplanering och provningar samt uppföljning av närvaro. Uppdraget kopplat till närvaro delas med skolsköterskan och är en del i det förebyggande arbetet samt som ett stöd för mentorer och lärare i arbetet med närvaro. Under läsåret 20/21 har elevhälsan ytterligare förstärkts med en tf bit rektor för att säkerställa att skolledningen vid eventuell sjukdom kopplat till Covid-19 alltid är representerad och beslutsför vid möten.

Elevhälsoteamet omfattar de lagstadgade kompetenserna i form av skolsköterska (100%), kurator (40%), speciallärare (80%) samt tillgång till skolläkare samt psykolog. Elevhälsan förstärks även med en studie- och yrkesvägledare (25 %). Elevhälsan är samlad på plan 2 i skolan för att möjliggöra samarbeten och möjligheten att lätt kunna nå varandra.

Under läsåret genomförs protokollförda EHT-möte och vid behov bokas elevhälsokonferenser (EHK) som uppföljningar med elever och vårdnadshavare. Dessa möten har primärt innefattat uppföljning av närvaro, u av mående samt av studieresultat och eventuella behov av särskilt stöd. Denna del är primärt en del av det åtgärdande arbetet kopplat till elevhälsans uppdrag och under pandemin läsåret 20/21 har dessa möten nästan uteslutande genomförts digitalt.

I det förebyggande och främjande uppdraget som är en viktig del av elevhälsans och hela skolans uppdrag har insatser genomförts under läsåret för att främja faktorer som leder till hälsa och som uppmuntrar lärande och kunskapsutveckling. Dessa insatser genomförs årskursvis såväl som klassvis med återkommande teman för att bidra till hälsosamma levnadsvillkor och öka elevernas medvetenhet om behov av sömn, att förebygga stress och främja likabehandling. Under pandemin har dessa insatser genomförts men i digital form, via Meet. Exempel på insatser följer nedan:

### *Årskurs 1*

Årskurs 1 inledde läsåret med en workshop tillsammans med delar av EHT och sina mentorer. Workshopen handledes av en extern handledare med fokus på olika etiska dilemman för att främja en god gruppgemenskap och utveckla trygghet för gruppen. Detta gjordes klassvis och gav personalen goda insikter i de elevgrupper vi hade inför detta läsår. Denna workshop är en återkommande aktivitet som är uppskattad av både elever och personal.

I början av september genomfördes en överlämning från EHT till mentorer i Åk 1 kring behov som uppkommit av extra anpassningar och särskilt stöd. I en gemensam klassmapp samlas information kring strukturer som främjar kunskapsinhämtning för klassen som grupp men även de förutsättningar enskilda elever behöver för att klara sina studier på bästa sätt. Detta delas med EHT, mentor och undervisande lärare.

I oktober genomfördes en föreläsning kring droger av vår skolsköterska och denna föreläsningen följdes sedan upp i med diskussionsfrågor i mindre mentorsgrupper.

### *Årskurs 2 och Årskurs 3*

Under uppstartsveckan på hösten 2021 anordnade EHT en föreläsning om sömn, psykisk hälsa och information om droger. Föreläsningen var ett önskemål från eleverna baserat på den utvärdering som genomfördes vid terminslutet av läsår 2019/2020. Önskemålet innefattade att få en föreläsning som på något sätt var kopplad till ämnet psykisk hälsa. Föreläsningen var en del av att främja det friska hos eleverna och för att skapa kunskap kring mående och uppskattad av eleverna.

## Rektors organisering

### *Rutin för anmälan*

Sedan 2019 har arbetet med att utveckla rutiner för anmälan till EHT pågått och till följd av pandemin reviderats flera gånger. Det finns därför ett fortsatt behov av att etablera en rutin kring anmälan till rektor av elevärenden samt för återkoppling och uppföljning till mentor eller lärare. I dag så kan den lärare eller mentor som känner oro för en elev kontakta

en medlem inom EHT som då vid kommande möte lyfter anmälan.. Inom arbetsgruppen för elevhälsan har fortbildningen genom SPSM lett till en dialog inom gruppen under året där de ärenden som uppkommer först fördelar utefter kompetens för ytterligare kartläggning. Den som blir ansvarig för vidare kartläggning återkopplar även till mentor och/eller undervisande lärare beroende på vilken typ av ärende som uppkommer

#### *Rutiner för närvaro och närvarofrämjande arbete*

Ungefär var 14:e dag har biträdande rektor samt skolans skolsköterska avstämning kopplat till närvaro. Det innebär att de tillsammans går igenom elevernas närvaro respektive frånvaro vid enheten samt analyserar eventuella mönster. Vid längre frånvaro som innefattar flera sammanhängande dagar kontaktas hemmet för underlag i form av t.ex. sjukintyg och i de fall där mönster av frånvaro kan utläsas kallas eleven till ett första möte för uppföljning. Är en elev borta mer än fyra timmar under 14 dagar, sena ankomster eller ströfrånvaro, tas en kontakt med hemmet och sedan sänds en CSN-varning hem. Målet är att identifiera och förebygga att elever är frånvarande från skolan och istället bygga en organisation som främjar närvaro.

Under pandemin har arbetet med uppföljningar av elever i form av EWS/TVS (tidigt varningssystem) varit en stor framgång även för elevhälsan. Genom att vi vid fyra tillfällen ser över elevernas resultat i alla samtliga kurser och även kan korrelera detta med närvaro samt kontakter med elevhälsan har vi redan vid de första omgångarna identifierat elever som vi behöver följa mer noggrant. Det har lett till tidigare insatser och förebyggande möten som resulterat i att eleverna i flera fall slutligen nått en högre måluppfyllelse.

#### *Organisering kring extra anpassningar*

Arbetet med extra anpassningar har varit organiserat så att mentorer och elevhälsan har kommunicerat extra anpassningar via klassmappar som finns digitalt. Informationen i klassmapparna framkommer genom samtal med EHT, lärare, elever och vårdnadshavare och till viss del genom överlämningar som kommer från avlämnande grundskolor. Information kan också ha tillförts efter återkoppling från BUP eller annan extern vårdkontakt. Undervisande personal har i undervisning identifierat extra anpassningar vilka de delat med varandra genom klassmappar.

#### *Organisering kring särskilt stöd*

Om arbetet med extra anpassningar inte ger resultat i undervisningen kallar rektor till ett elevhälsomöte. Vid mötet deltar elev, vårdnadshavare, mentor, rektor och någon representant från EH, för att tillsammans skapa en gemensam bild av situationen. Beroende på omständigheter behöver ofta en pedagogisk kartläggning och/eller frånvaroutredning genomföras för att identifiera behov av stöd och hur detta yttrar sig specifikt i verksamheten. Arbetet med pedagogisk kartläggning leds ofta av skolans specialpedagog

och arbetet med en frånvaroutredning av rektor och/eller biträdande rektor. Slutsatserna i dessa kartläggningsmaterial är sedan grund till beslut om att upprätta eller inte upprätta ett åtgärdsprogram.

### *Organisering av studie- och yrkesvägledning*

Studie- och yrkesvägledaren har främst arbetat med elever i årskurs 2 och 3 inför kommande yrkes- och studieval i år. Som en del att utveckla valkompetens har eleverna bl.a. arbetat med att kartlägga sig själva för att se vad det finns för möjligheter efter gymnasiet. Genom plattformen *Snacka med Syv*, som finns tillgänglig inom ramen för huvudmannen, har våra elever i hög utsträckning haft möjlighet till vägledning i digital form. Det har varit ett utmärkt och framgångsrikt komplement och en möjlighet för eleverna när pandemin begränsat möjligheterna till fysiska möten på skolan. Det finns fortsatt ett behov av att i högre utsträckning stärka arbete för att utveckla studie- och yrkesvägledningen som hela skolans ansvar. Detta genom att vidga perspektiv kring val efter gymnasiet och utveckla elevernas valkompetens ytterligare, vilket idag ofta är riktat mot musikbranschen.

### Utvärdering - styrkor och utvecklingsområden

Under våra gemensamma avslutningsdagar i juni utvärderade vi läsåret och identifierade framgångsfaktorer att bygga vidare på. Dessa tar delvis sin grund i det gemensamma arbetet som under läsåret bedrivits inom ramen för SPSM:s utbildning "*Att höja skolans elevhälsokompetens. Ett processarbete för likvärdig utbildning.*"

### *Faktorer i EHT som gör vårt arbete framgångsrikt*

För andra året ser vi att arbetet med uppföljning av elever genererar i fler elever som når en gymnasieexamen, detta tack var ett gott samarbete mellan EHT, skolläring och lärare.

Vi konstaterar följande framgångsfaktorer:

- Vi utnyttjar vår kompetens inom EHT till rätt saker. Det vill säga att arbetsfördelningen inom EHT är välstrukturerad och tydlig vilket bidrar till goda resultat och relationer med eleverna.
- Vi har utvecklat en gemensam elevsyn i EHT vilket leder arbetet i rätt riktning även om vi har olika ingångar i arbetet.
- Vi arbetar proaktivt i EHT och får gjort det som vi har planerat
- Vi har under året utvecklat vår gemensamma dokumentation, vilket både skapar struktur och överblick. Arbetet riskerar inte längre att bli personbundet, vilket skapar en trygghet för elever och personal.



## Våra identifierade utvecklingsområden

- Redan förra året identifierade vi återkoppling till och kommunikationsvägar till mentorerna som ett utvecklingsområde. Detta för att få mentor involverad i arbetet med eleven och för att skapa samsyn. Till följd av pandemin har vi inte kunnat genomföra vissa delar i detta arbete och kommer arbeta för att utveckla detta i år.
- Arbetet med EHT behöver synliggöras för medarbetarna som inte alltid har kunskap om EHT-arbetet och därför blir insatser som genomförs bland osynligt. Det är också viktigt att förväntningar mellan mentorer, lärare och EHT är rimliga och proportionerliga mot våra olika uppdrag.

## Slutsatser

Arbetet med elevhälsa är ett arbete under utveckling. I forskning kring just skolutveckling betonas att det kan ta mellan fem till åtta år innan ett skolförbättringsarbete är etablerat (Blossing, 2008). Ett långsiktigt förbättringsarbete delas av Blossing in i fyra olika faser och den första fasen, initieringsfasen, är den del där vi nu befinner oss. Det innebär att vi arbetar för att omsätta våra ideer i praktiken och försöker förstå hur dessa kan utvecklas, ett arbete som vanligtvis tar cirka 1–2 år. Till följd av pandemin har vi i vissa avseenden behövt attavvakta med våra insatser och därför kan förbättringsarbetet dra ut något på tiden men syftet är en proaktiv elevhälsa med fokus på främjande och förebyggande insatser för våra elever inom åtta år. Utöver att initieringsfasen tar mer tid i anspråk är det idag svårt att med säkerhet uttala sig om vilka effekter pandemin har på både elevernas kunskaper såväl som mående. Vi behöver därför ta höjd för att våra elevers behov av elevhälsa kan öka samt att det kan uppstå behov som vi idag inte helt kan förutse. Därför behöver vi ha en medvetenhet om att vår organisation behöver vara flexibel och vid behov kunna ställa om för att möta de behov som uppstår.

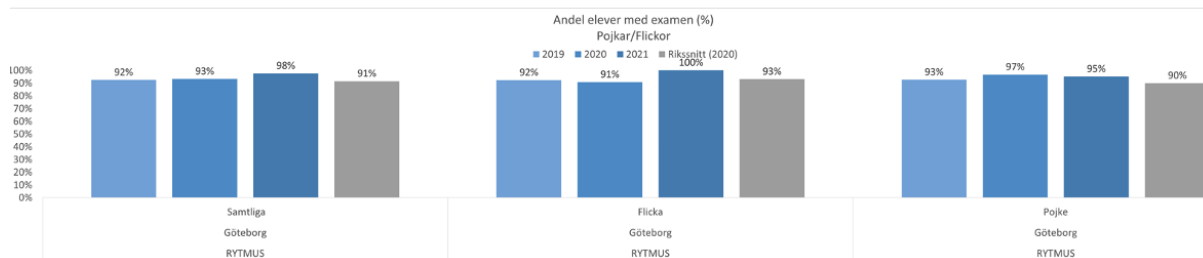
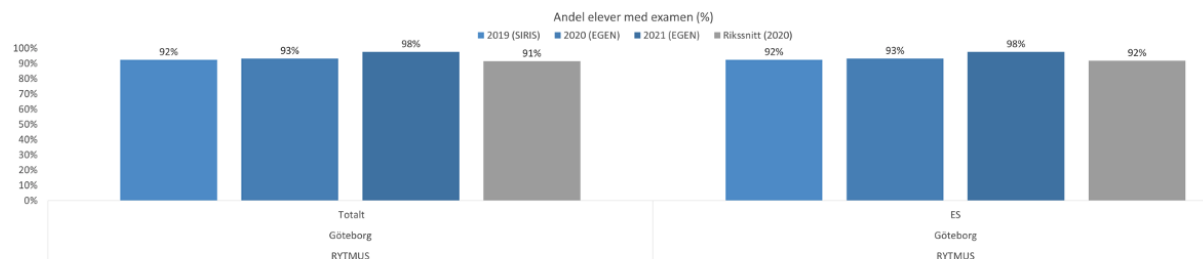
# Sammanfattning och fokus framöver

Utifrån resultat från läsåret 2020/21 sammanfattar vi skolans utvecklingsområden i följande:

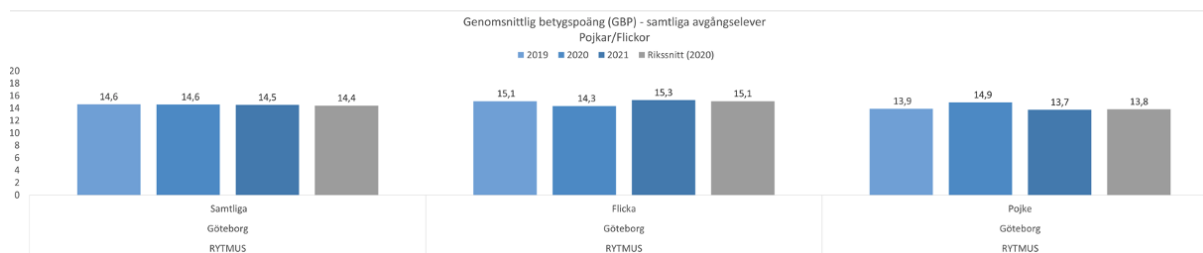
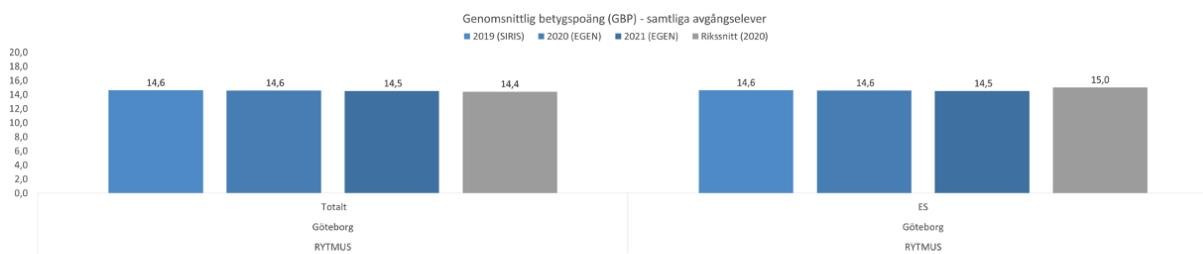
1. Fortsatt arbete för ökad måluppfyllelse genom att utveckla lärmiljön och tillgängliggöra undervisningen. Vi ser att tidigare insatser gjort att andelen F minskar och att vi upplever att våra elever når längre i sitt lärande. Betygen fördelas över fler betygssteg än tidigare samtidigt som fler av våra elever når en gymnasieexamen. En nyckel i detta arbete är samsyn och samverkan och vi bygger vidare på föregående läsårs fokusområden (betyg och bedömning) genom att utveckla den pedagogiska lärmiljön samt belysa hur elever processar kunskap.
2. Elevhälsans förebyggande och främjande arbete samt samarbete med personalen kring eleverna är ytterligare områden som kan bidra till en högre måluppfyllelse samt förebygga ohälsa. Vi behöver fortsätta att arbeta med att utveckla rutiner för elever som är i behov av stöd samt att skapa förutsättning för att elevhälsa blir hela skolans ansvar.
3. Värdegrundsarbetet med fokus på jämställdhet och genus kommer även fortsättningsvis vara ett fokusområde. Arbetet införlivas i undervisningen, i projekt och evenemang. Det är extra aktuellt i år då läroplansändringar kopplat till ett tydligare jämställdhetsuppdrag för gymnasieskolan träder i kraft under 2022. Även kunskapsområdet sex och samlevnad byter namn till sexualitet, samtycke och relationer och får en ny läroplanstext som faller inom ramen för detta arbete.

# Resultatbilaga

- Andel med examen



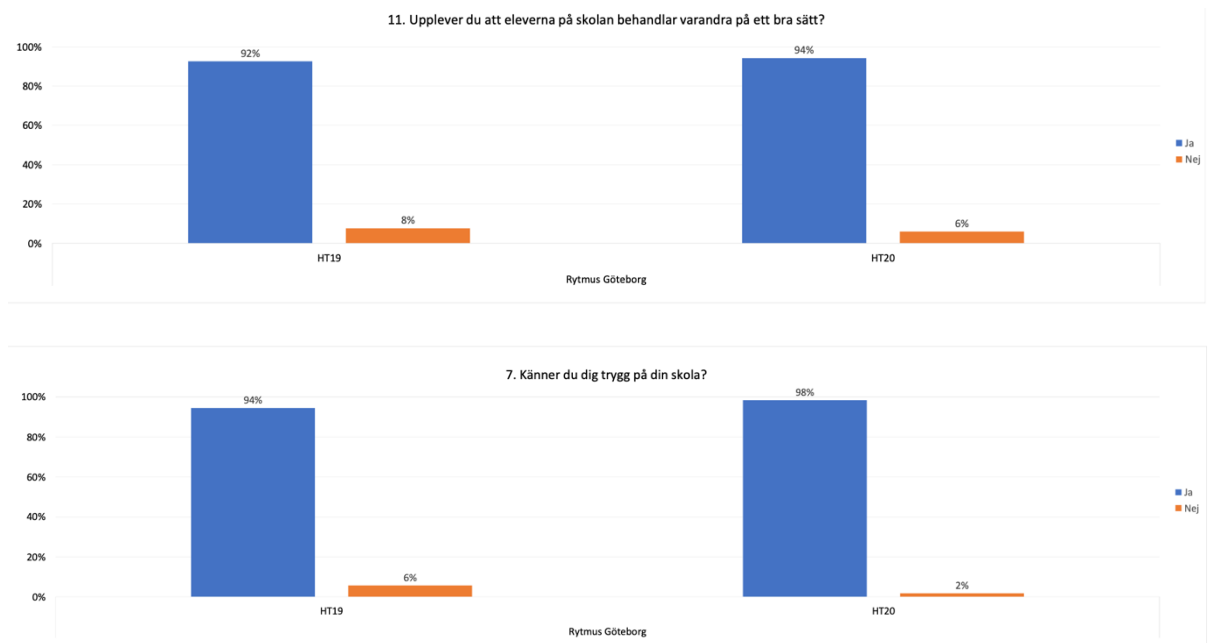
- Genomsnittlig betygspoäng, GBP



- Betygsfördelning, samtliga elever



- Demokrati- och värdegrundsarbete





Jag tycker att jag kan få arbetsro i skolan

